詳註周義成詞片玉集

秋日雜興詩之一

秋來差喜得書奇　李賀歌詩片玉詞金刻四編多趙序宋箋十卷補陳題馮鈔別貯添餘閏陸校先儲出兩歧集部新收雙祕本囊空一任笑余癡

趙序何義門校本失之此却有　陳題陳直齋書錄解題但載清真詞二卷後集一卷未及

此本馮鈔上御馮氏鈔本四卷錄卷數有宋本二字与金刻異淚多集外詩　陸校片玉詞二卷為嘉靖乙未七檜山房鈔本後趙云陸兆登校過

復翁黃丕烈記

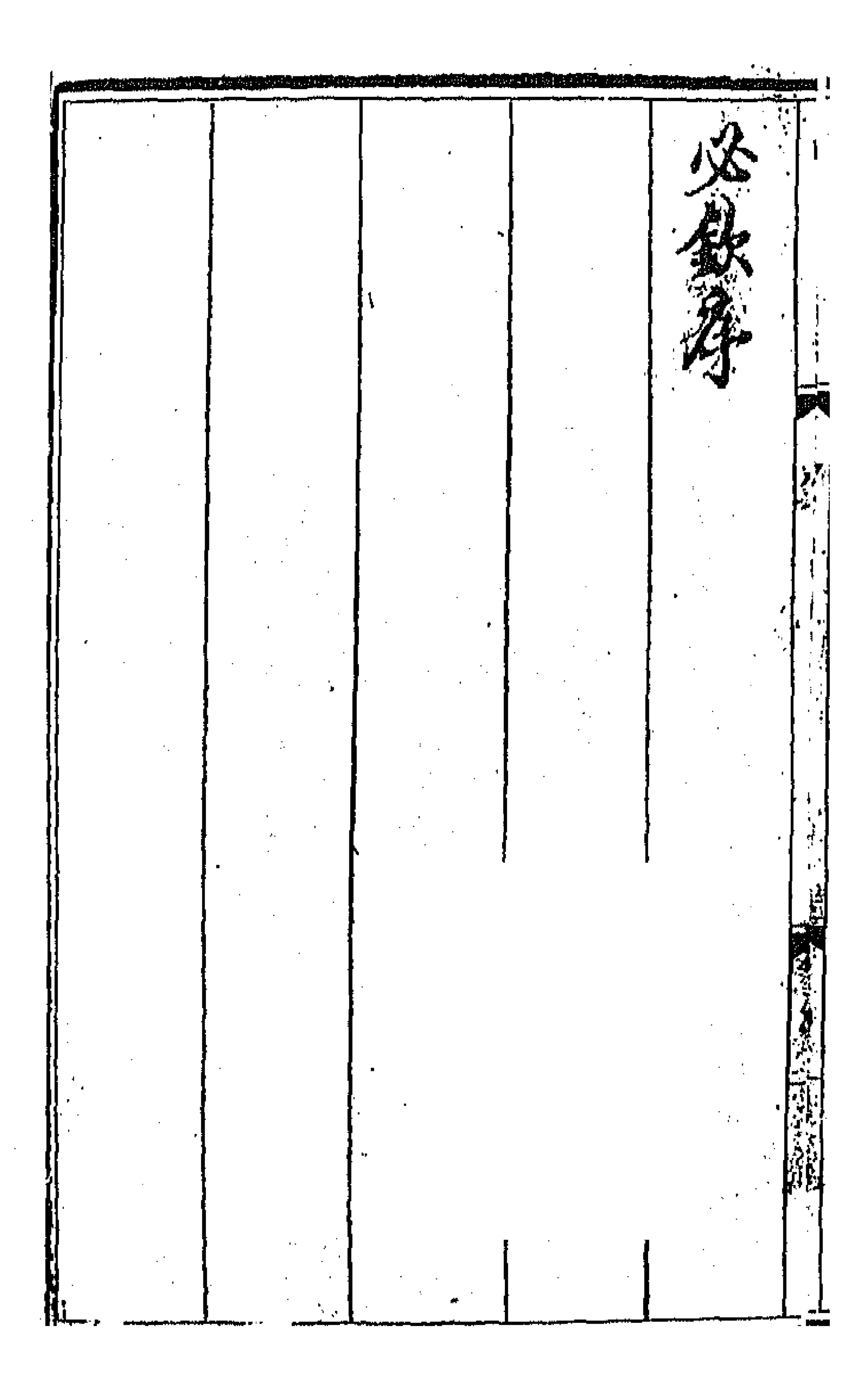
辭不輕措辭之工也閱辭必詳其所
措工於閱者也措之非輕而閱之非
譏之於閱而不工於措嘗失矣亦實
胥望焉是知雌霓之誦方脫諸口而
見謂知音白題入滑之事既陳而當

世無疑已釋楷集譯實尚非推其所從則是物也棄物耳誰與能知爾雅而不明其原覩事而莫徵所自與夫真行何別故曰無張華之博則孰知五色之珍乏雷煥之識則孰辨衝斗之

靈況措辭之工豈不有待於閱者之
覽繹耶周美成以旁搜遠紹之才寄
情長短句縝密典麗流風可仰其徵
辭引類推古誇今或借字用意言言
俱有來歷眞足冠冕詞林歡筵歌席

率知彙變知其故實者幾何人斯殆猶隱見於霧中花雲中月雖意其美而皎然識其所以美則未也潭溪陳少章家世以學問文章爲廬陵望族遊涉經籍之暇閱其詞病舊註之簡

略遂詳而疏之俾歌之者究其事達其意則美成之美益彰猶獲崑山之片珍琢其質而彰其文豈不快夫人之心目也因命之曰片玉集云少章名元龍時嘉定辛未杪臘廬陵劉肅


必欽存

詳註周美成詞片玉集目録

廬陵陳　元龍　少章集註
建安蔡　慶之　宗甫校正

○卷之一

春景

瑞龍吟　越調
瑣窻寒　越調
風流子　大石
渡江雲　大石
憶亢長　商調

芳[illegible]香 二首 大石
還京樂 大石
掃地花 雙調

○卷之二

春景

解連環 商調
玲瓏四犯 大石
丹鳳吟 越調
蒲江紅 仙呂
瑞鶴仙 高平

西平樂 小石
浪淘沙 歇指
憶舊遊 越調

○卷之三

春景

驀山溪 大石
少年遊 二首
秋蘂香 雙調
漁家傲 千首 般涉
南鄉子 商調

望江南 大石
浣沙溪 三首 黃鍾
迎春樂 二首 雙調
點絳唇 仙呂
一落索 二首 雙調
垂絲釣 商調

○卷之四

夏景

滿庭芳 中呂
隔浦蓮 大石

法曲獻仙音 大石
過秦樓 大石
側犯 大石
塞翁吟 大石
蘇幕遮 般涉
浣沙溪 四首 黃鍾
點絳唇 仙呂
訴衷情 商調

○卷之五

秋景

風流子 大石
華胥引 黃鐘
宴清都 中呂
四園竹 小石
齊天樂 正宮
木蘭花 仙呂
霜葉飛 大石
蕙蘭芳 歇指
塞垣春 大石
丁香結 商調

卷之六

秋景

氐州第一 商調
解蹀躞 商調
少年遊 商調
慶春宮 越調
醉桃源 二首 大石
點絳唇 仙呂
夜遊宮 二首 般涉
訴衷情 商調

傷情怨 林鍾
冬景
纏林檎近 二首 雙調
蒲路花 仙呂
○卷之七
單題
解語花 元宵 仙呂
六么令 重九 仙呂
側犯 新月 雙調
大酺 春雨 越調

玉燭新 梅花 大石
花犯 梅花 小石
醜奴兒 梅花 大石
水龍吟 梨花 越調
六醜 落花 中呂
虞美人 二首 正宮

○卷之八

單題

蘭陵王 柳 越調
蝶戀花 柳 商調

西河　金陵　小石
歸去難　期約　仙呂
三部樂　梅雪　大石
菩薩蠻　梅雪　正平
品令　梅花　商調
玉樓春　惆悵　仙呂
黃鸝遶碧樹　春情　雙調
滿路花　思情　仙呂

卷之九

雜賦

綺寮怨 思情 中呂

拜星月 秋思 中呂

尉遲盃 離恨 雙調

遶佛閣 旅情 雙調

一寸金 江落 小石

蝶戀花 秋思 商調

如夢令 二首 小石

月中行 怨恨 商調

浣沙溪 三首 黃鍾

點絳唇 傷感 仙呂

少年遊 樓月 商調

望江南 詠妓 大石

○卷之十

雜賦

意難忘 美詠 中呂

迎春樂 携妓 雙調

定風波 美情 商調

紅羅襖 秋悲 大石

玉樓春 四首 大石

夜飛鵲 別情 道宮

早梅芳 別恨 正宮 二首
鳳來朝 佳人 越調
玉團兒 美意 雙調
感皇恩 標韻 大石
虞美人 三首 正宮

詳註周美成詞片玉集目録

詳註周美成詞片玉集卷之一

廬陵陳 元龍 少章集註
建安蔡 慶之 宗甫校正

春景

瑞龍吟 大石

揮犀云盧藏用夜聞龍吟聽其聲清越乃眞瑞龍吟也

章臺路史記秦昭王作臺於咸陽漢書張敞走馬章臺街下即路也還是褪粉梅梢試花桃樹愔愔坊陌人家定巢燕子歸來舊處柳惲詩玉戶夜愔愔杜詩頻來燕語定新巢黯凝竚因念箇人癡小乍窺門戶蘇子美常云癡小失所記倚柱愔愔

情有

儂最淺約宮黃障風映袖盈盈笑語 李賀

宮人面靨黃梁簡文約黃能效月

前度劉郎重到 唐劉禹錫集云自朗州承召過玄都觀後復主客郎中重遊玄都唯兎葵燕麥動搖春再題詩云種桃道士知何處前度劉郎今獨來

訪鄰尋里同時歌舞惟有舊家

秋娘聲價如故 杜牧杜秋娘詩序杜秋有寵於景陵後賜歸故鄉予過金陵感其窮且老因為之賦詩

吟箋賦筆猶記燕臺句 李義山詩序柳枝洛中里娘也年十七塗粧綰髻未嘗竟已余從昆讓山比柳枝居近日春陰讓山詠一燕臺詩柳枝問曰誰人為是讓山曰此吾少年叔耳柳枝乃手斷其帶結讓山為贈叔乞詩明日余策馬出其巷柳枝丫鬟靚粧抱立扇下風障一袖指曰若叔何深望之願與郎俱余因諾之後不果留得

悵望耳有詩長吟遠下燕臺句推有花香染未消知誰伴名園露飲

東城閑步杜詩名園依綠水筆談石曼卿露頂而飲杜牧佐沈傅師幕在江西時張好好以吾歌入籍一年鎮宣城復置好好宣籍又二年沈著作以雙鬟納之又二年往東城縱步復見之事與孤鴻去杜牧詩恨如春草後事逐孤鴻去探

春盡是傷離緒官柳低金縷杜甫官柳着行新溫庭筠不似垂楊惜金縷歸騎晚纖纖池塘飛雨斷腸院落一簾風絮張景湯飛雨洒朝蘭晏元獻梨花院落溶溶月柳絮池塘淡淡風

瑣窻寒 越調

文選鮑昭詩玉牖隔瑣窻

暗柳啼鴉杜甫沙上草閣柳新暗李賀楊柳伴啼鴉單衣竚立小

簾朱九桐花半畝靜鎖一庭愁雨滴空階更闌未休杜甫賦屬愁春雨漁隱詩話遠梢樹有漁人於江心網得片石有絕句雨滴空階曉無心換久香井梧花落盡一半在銀床故人剪燭西窗語溫庭筠舞衣曲詩回顰笑語西窗客似楚江暝宿風燈零亂公山詩我行暝托宿夜雨滴華獠杜甫風起春燈亂江鳴夜雨懸少年羈旅長士傳羈旅之官敢辱高位

遲暮嬉遊處杜甫云自傷遲暮眼正店舍無煙禁城百五元稹詩初過寒食一百六店舍無煙宮樹綠旗亭喚酒付與高陽儔侶李賀旗亭下馬解秋衣請貰宜陽一壺酒西京付旗亭五重注曰市樓立旗於上西漢酈食其謁高祖衣儒冠沛公謝之曰未暇見儒食其按劍叱曰吾高陽酒徒

非偶也沛公延入想東園桃李自春小唇秀靨今在否到歸時定有殘英待客携尊俎李賀櫻眉龍小唇又晚奩妝秀靨

風流子 大石

劉良注文選曰風言其風美之聲流於天下子者男子之通稱也

新綠小池塘梁鮑泉春詩新水新綠浮風簾動碎影舞斜陽謝玄暉風簾入雙燕羨金屋去來舊時巢燕委羽燕詩亂巢金屋又誰爭劉禹錫舊時王謝堂前燕土花繚繞前度莓墻李賀三十六宮土花碧王建詩水中荷葉土中花繡閣鳳幃深處幾許聽得理絲簧欲說又休慮乖芳信未歌先咽

愁近清觴杜甫詩清觴異味情屢極

遥知新粧了開朱戶應自待月西廂陸瑜歌新粧年幾幾三五隱隱蓋藏臨洞戶琵情集鶯鶯與張生詩待月西箱下迎風戶半開拂牆花樹動疑是故人來最苦夢魂今宵不到伊行問甚時說與佳音密耗寄將秦鏡偷換韓香韓香出晉書賈充女悅韓壽美姿遂通焉竊奇香以與壽樂府云盤龍明鏡餉秦嘉辟惡生香寄韓壽美成全用此對秦鏡決非始皇事天使教人霎時厮見何妨

渡江雲　小石

杜甫詩江入度山雲

晴嵐低楚甸揮犀朱迪瀟湘八景有山市嵐晴嵐謝玄暉觀湖陵楚甸

回鴈翼陣勢起平沙（宋迪瀟湘八景有平沙落鴈）驟驚春

在眼借問何時委曲到山家（杜甫庭春入眼濃璉不器春風詩可憐委曲來山舍）

塗香暈色盛粉飾爭作妍華千萬絲

陌頭楊柳漸漸可藏鴉（李白陌頭楊柳黃金色孟郊楊柳織別愁千條萬條絲黃欒記詩楊柳可藏鴉）

堪嗟清江東注畫舸西流（杜甫淡河轉山急廣雅云南楚江湖大舟謂之舸陳后山清江畫舸照新晴）

指長安日下（王勃亭指長安於日下）

愁宴蘭風飄旗尾潮濺烏紗（杜甫浪足浮紗帽又百過花烏紗）

今宵正對初弦月（杜甫詩云擁初弦月）傍水驛深

艤蒹葭（杜甫微冥小驛孤）沉恨處時時自剔燈花（吳融）

剪刀賦鶯巻向牖晝眉而顰剔燈花

應天長 商調

老子天長地久樂天詩天長地久無盡畢

條風布暖易緯云立春條風至霏霧弄晴池塘遍滿春

色皮日休桃花賦滿他春色正是夜堂無月沉沉暗寒食

見瑣窓寒注梁間燕前社客歐陽脩燕詩長到春秋社前後為誰去了

為誰來似笑我閉門愁寂亂花過隔院芸香滿

地狼藉魚豢典畧曰芸香辟蠹魚

長記那回時邂逅相逢郊外駐油壁毛詩邂逅相遇

溫飛卿油壁車輕金犢肥又見漢宮傳燭飛煙五侯宅韓翃

詩春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭青煙散入五侯家

青青草迷路陌古樂府青青河畔草強攜酒細尋前跡市橋遠柳下人家猶自相識杜甫詩市橋官柳細

荔枝香 歇指

唐禮樂志帝幸驪山楊貴妃生日命小部張樂長生殿因奏新曲未有名會南方進荔枝因名曰荔枝香楊妃外傳亦云

照水殘紅零亂風喚去虞世南照水百花燃盡日測測輕寒簾底吹香霧韓偓詩小梅飄雪杏方紅測測輕寒翦翦風李賀詩帳底吹笙香霧濃黃昏客枕無憀細響當窓雨淮南子曰薄於虞泉是謂黃昏看兩兩相倚燕新乳王維鸝二燕新乳

樓下水漸綠遍行舟浦李白云當時樓下水暮往朝來心逐片帆輕舉杜甫片帆在湘岸何日迎門小檻柴籠報鸚鵡麗情集小玉歌西北檻前掛鸚鵡籠中報道李郎來共剪西窗螢炬李賀詩螢炬千枝爛

第二

夜來寒侵酒席露微泫文選謝靈運夜行詩花上露猶泫舄履初會香澤方薰史記淳于髡曰男女同席舄履交錯杯盤狼藉羅襦襟解時聞薌澤薌與香同重底曰舄單底曰復無端暗雨催人但怪簾捲燈偏樂天滿二瞻雨洒窗聲回頭始覺鴻去雲遠洛神賦翩若驚鴻

大都世間最苦惟聚散（杜甫云人生在世間聚散亦暫時）到得春殘看即是開離宴細思別後柳眼花鬚更誰剪此懷何處消遣（李商隱花鬚柳眼各無賴紫蝶遊蜂俱有情）

還京樂　大石調

（唐禮樂志明皇自潞州入平內難半夜斬長樂門關領兵入宮剪逆後撰半夜樂此曲名還京樂）

禁煙近觸處浮香秀色相料理（林逋暗香浮動月黃昏隋煬帝秀色若可餐）正泥花時候奈何客裏光陰虛費望箭波無際迎風漾日黃雲委（慎子曰河冰初下龍門其

流妬竹觥淮南子云黃泉之埃上為黃雲任去遠中有萬點相思

清淚李賀憶君清淚如鉛水杜甫却寄雙愁眼相思淚點懸

到長淮底過當時樓下慇懃為說春來羈旅

況味李白當時樓下水今日知何處堪嗟誤約乖期向天涯

自看桃李詩詩有詩看他桃李樹却憶後人花想而今應恨墨

盈牋愁粧照水怎得青鸞翼飛歸教見憔悴

决録注鳳有五色青多為鸞唐宋畫詩將攀下鳳手頭假青亦為翼

掃地花 双調

舒亶詩呼童且掃花邊地便化羣仙醉倒傍

曉陰翳日曹子建微陰翳陽景正霧靄煙橫遠迷平楚

謝玄暉詩寒城一以眺平楚正蒼然暗黃萬縷聽鳴禽按曲小

腰欲舞李賀暗黃著柳宮漏遲李涉詩不必如絲千萬縷文選曲水詩召鳴鳥于

弁州注曰弁州山有五色鳥名曰鳴鳥其声皆有曲度樂天詩柳似舞腰池以鏡細

逩回堤駐馬河橋避雨晉杜預建橋於富平津樂府洛陽道河橋

度似雷闐河知馬蹀信流去一葉怨題今在何處青瑣高議

曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄與誰韓氏詩日一蹤佳句題流水十載相思滿素懷今日

却成鸞鳳友方知紅葉是良媒

春事能幾許韓愈春餘幾許時任占地持盃掃花尋

路淡珠濺俎元和聖德詩淡落入俎杜甫詩感時花濺淚嘆將愁

度日杜甫且將暮度日病傷幽素李賀傷心行咽咽李楚吟病骨傷幽

素

恨入金徽見說文君更苦楊大年不奈秋來尤病渴寒宵獨幽恨爲金徽又李益時分明似把文君恨萬怨千愁絃上鳴黯凝竚掩重關遍城鍾鼓

詳註周美成詞片玉集卷之一

詳註周美成詞片玉集卷之二

春景

解連環 商調

莊子曰南方無窮而有窮今日適越而昔來連環可解也

怨懷無託嗟情人斷絕信音遼邈信妙手能解連環 戰國策始皇遺齊君王后玉連環曰齊多智也解此環否以示羣臣羣臣不知解君王后引椎椎破之謝秦使曰謹以解矣 似風散雨收霧輕雲薄燕子樓空暗塵鎖一床絃索 唐張建封節制武寧好賢樂善眄眄遇徐府奇色公納之燕子樓三日樂不息公薨眄眄感激深恩誓不他適杜甫暗塵生古鏡元稹詩云夜半月高絃索鳴 想移根換葉盡是舊

時手種紅藥汀洲漸生杜若吳兢樂府解題云蘭若生春汀感時而思君子也杜若香草名三都賦其草則有杜若蘅蘭謝朓詩芳洲采杜若料舟移岸曲人在天角東坡詩故人各在一天角記得當日音書把閑語閑言待總燒却水驛春回望寄我江南梅蕚荆州記曰吳陸凱與范曄善自江南寄梅花詣長安與曄并贈詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春拚今生對花對酒為伊淚落

玲瓏四犯 大石

穠李夭桃是舊日潘郎親試春艷自別河陽長負露房煙臉晉潘安仁為河陽令多栽桃李花人號曰河陽一縣花李

義山紅露花房白蜜脾憔悴鬢點吳霜念想夢魂飛亂李賀吳霜點歸鬢金俞詩夢魂飛入瑤臺路嘆畫欄玉砌都換纔始有緣重見李後主詞雕欄玉砌應猶在夜深偷展香羅薦劉禹錫秦娘詩錦衣羅薦承輕步暗窗前醉眠蔥蒨浮花浪蕊都相識誰更曾擡眼韓愈詩浮花浪蕊鎮長有休問蒨色舊香但認取芳心一點又片時一陣風雨惡吹分散皮日休桃花賦狂風猛雨一陣紅去

丹鳳吟 越調

丹穴出鳳故名丹鳳

迤邐春光無賴 杜甫無賴春色到江亭 翠藻翻池黃蜂遊閑朝來風暴飛絮亂投簾幕 爾雅日出而風爲暴 韓愈詩柳巷還飛絮 生憎暮景 杜甫生憎柳絮白於綿 倚牆臨岸杏靨夭邪榆錢輕薄 坡詩未判夭邪來請降 歐公池館榆錢夜雨新 晝永思惟儉抛睡起無憀殘照猶在庭角 況是別離氣味坐來但覺心緒惡痛引澆愁酒 韓愈乾愁漫解坐自累與衆異趣誰相覬 數盃澆腸雖暫醉皎皎萬慮醒還新 坡詩澆愁有 奈愁濃如酒無計消鑠 唐韓琮暖風遲日濃於酒 半瓶 那堪昏瞑簌簌半簷花落 杜甫燈前細雨簷花落 弄粉調朱柔素手問何時重握 古今詩話李九皐謂徐仲雅曰公於

詩妒女弄粉調脂韓文搔手出脇肝相干此時此意長怕人道着

滿江紅 仙呂

晝日移陰攬衣起春帷睡足樂天攬衣推枕起徘徊臨寶鑑綠雲撩亂未收粧束韓詩撩亂雲鬟旋粧束杜牧賦綠雲擾擾梳曉鬟也蜨粉蜂黃渾沱了李義山何處拂胷資蝶粉幾時塗額藉蜂黃枕痕一線紅生肉背畫欄脉脉悄無言尋棊局杜牧脉脉無言幾度春坡詩云棊局消長夏重會面猶未卜古詩道路阻且長會面安可知左傳未卜其夜無限事縈心曲高孝緯歌日暮縈心曲樂天詩說不盡心中無限事想秦箏依舊尚鳴金屋初學記箏蒙恬所造故曰秦箏芳草連天迷

遠望（陳智夫芳草連天万里情）寶香薰被成孤宿（庾州翠被夜徙）

最苦是蝴蝶滿園飛無心撲（杜陽雜編唐穆宗時禁苑花開有蝴蝶數万飛集花間宮人爭以羅巾撲之卒無有獲之者）

瑞鶴仙（高平）

悄郊原帶郭（地志山陰南湖縈帶郊郭）行路永客去車塵漠漠（沈約詩云高二塵未滅珠履故無声）斜陽映山落斂餘紅猶戀孤城闌角凌波步弱（洛神賦凌波微步羅襪生塵）過短亭何用素約（白氏六帖五里一短亭十里一長亭）有流鶯勸我重解繡鞍緩引春酌（一甫云清夜沉沉動春酌）不記歸時早暮上馬誰扶醒眠朱閣（古詩云阿誰扶）

上馬不省下樓時驚飈動幕扶殘醉遶紅藥韓愈云傍砌省紅藥嘆西園已是花深無地東風何事又惡曹植詩清夜遊西園西園在鄴都上林苑也任流光過卻猶喜洞天

自樂

西平樂 小石

後漢注曰樂觀名在城之西

撲柳蘇晴故溪歇雨川迥未覺春賒駝褐寒侵歐陽文公輕寒漠漠侵駝褐小雨班斑落燕泥正怜初日輕陰抵死須遮韓愈照耀臨初日嘆事逐孤鴻盡去注見瑞龍吟身與塘蒲共晚李賀身與塘蒲晚爭知向此征途迢

區佇立塵沙追念朱顏翠鬢曾到處故地使人嗟

道連三楚（阮籍三楚多秀士）天低四野（韓文陰雲已垂於四野）喬木依前臨路欹斜重慕想東陵晦迹（史記召平者故秦東陵侯秦破為布衣種瓜青）彭澤歸來左右琴書自樂松菊相依（陶潛為彭澤令不樂賦歸去來辭曰樂琴書以消憂又曰三徑就荒松菊猶存）何況風流鬢未華多謝故人親馳鄭驛（史記鄭當時為太子賓客置驛馬諸郊請謝賓客）時倒融尊（後漢孔融拜太中大夫賓客日盈其門常嘆曰坐上客常滿尊中酒不空）勸此淹留（韓愈云勸我此淹留）共過芳時翻令倦客思家（陸士衡余本倦遊客毫叢）

詩半出爲客飽思家

浪濤沙 商調

劉禹錫有浪濤沙辭濯錦江邊兩岸花春風吹浪正濤沙女婦剪下鴛鴦錦時向中流定晚霞

晝陰重霜凋岸草霧隱城堞杜甫用霧隱半郊樹公羊傳五板而堵五堵而雉百雉而城堞而雉南陌脂車待發左傳云中車脂轄言以脂塗車轄也東門帳飲乍闋西漢疏廣爲太傅兄子受爲少傅在位五歲上疏乞骸骨上許之公卿大夫故人邑子設祖道供帳東都門外送者車數百兩辭決而去道路觀者曰賢哉二大夫正拂面垂楊堪纜結李白賦醉愁心於垂楊隨柔條以斜結掩紅淚玉手親折麗情集灼與裴質書以

軟綃聚紅淚為寄扯甫家床玉手乱㲉紅念漢浦離鴻去何許經時信音絕杜貲別詩离鴻失所望情切望中地遠天闊向露冷風清无人処耿耿寒漏咽嗟万事難忘惟是輕別東坡云李琏曰人世万事惟別離最難翠尊未竭憑斷雲留取西樓殘月漁隱叟宝松詩月滿西樓酒半醒羅帶光綃紋衾疊連環舊香頓歇怨歌求瓊壺敲尽缺杜詩劉長鄉尊破武帝每歌以如意打玉唾壺唾壺尽缺恨春去不與人期弄夜色空餘滿地梨花雪麗情集无雙歌庭下梨花雪四垂

憶舊遊 越調

李白有憶舊遊贈馬少府 此地別夫子会来思舊遊

訖愁橫淺黛淚洗紅鉛門掩秋宵柳子厚門 掩候虫秋

墜葉驚離思聽寒螿夜泣劉禹錫賦文草 起寒螿之愁亂

雨蕭蕭胡曾墜葉蕭蕭九月天王 充論衡寒螿啼感陰氣也鳳釵半脫

雲鬟鬆影燭花搖元稹鳳釵亂 折金鈿碎漸暗竹敲涼

杜甫云風 竹吟相敲踈螢照曉兩地魂銷韓愈兩地照 千里江淹賦

黯然 銷魂

迢迢問音信道徑底花陰時認鳴鑣張委九 懋日鳴

玉衡文鸞鑣 又馬衡鐵也擬臨朱户嘆因郎憔悴羞見

郎招麗情集崔氏与張生詩自從別後減容 光万轉千回嬾下床不為旁人羞不見

爲郎憔悴却羞郎舊巢更有新燕楊柳拂河橋宋之問旦別河橋楊柳風夕臥伊川桃李月但滿眼京塵東風竟日吹露桃陸士衡京洛多風塵暐顉兒茁草春歌露桃穠杏日成不

詳註周美成詞片玉集卷之二

詳註周美成詞片玉集卷之三

春景

驀山溪 大石

李賀馬詩何日驀青山

湖平春水，菱荇縈舡尾，空翠入衣襟。王維山路元无雨，空翠濕水衣拊輕桹，遊魚驚避。說文曰桹木乃桹被叩舷爲聲以驚魚使入網中晚來潮上，迤邐沒沙痕。杜甫潮來沒沙觜山四倚，雲漸起，鳥度屏風裏。李白清溪清我心水色異諸水行人明鏡中鳥度屏風裏周郎逸興，黃帽侵雲水。西漢鄧通以櫂舡爲黃頭郎顏注曰刺舡

皆着黄帽狀甫云黄帽映青袍落日媚滄洲泛一棹夷猶未

已謝玄暉停驂我悵望艤棹子猶夷玉簫金管不共美人遊

李白木蘭之枻沙棠舟玉簫金管坐兩頭因箇甚煙霧底獨愛蓴

羹美晉張翰因秋風起乃思江南蓴羹鱸膾遂命駕東歸

少年遊 黄鍾

鮑昭行樂詩春風太多情村村花柳好少年宜遊春莫使顏色槁

南都石黛掃晴山玉臺新詠南都石黛最發雙蛾又捎后外傳云趙合德爲薄眉號遠山黛乃晴明遠山入邑也今人有遠山眉衣薄耐朝寒韓偓詩六銖衣薄惹輕寒一夕東風海棠花謝樓上捲簾看韓偓海棠花在否側卧捲簾看

而今麗日明如洗，庾肩吾旗亭麗日明南陌暖彫鞍舊賞園林苦無風雨，王介甫詩中宵風雨暗園林零落黃花滿金地春鳥報平安杜甫春鳥詩每日報平安

第二

朝雲漠漠散輕絲，張景陽騰雲似涌煙密雨如散絲樓閣淡春姿杜甫雨云谿壑爲我回春姿柳泣花啼與文競新對向啼粧露濕花九街泥重門外燕飛遲杜甫泥融飛燕子而今麗日明金屋春色在桃枝，林逋只知春色在桃蹊不似當時小橋衝雨幽恨兩人知

秋蘂香　雙調

乳鴨池塘水暖李賀云曲池眠乳鴨風緊柳花迎面李白

風吹柳花滿店香午粧粉指印窗眼曲裏長眉翠淺

李賀鄭姬歌自從小靨來東道曲裏長眉少見人

問知社日停針線探新燕注見應天長下寶釵落枕

春夢遠元稹鳳凰寶釵爲郎戴簾影參差蒲院

漁家傲般涉

楚大夫往見莊子持竿不顧是漁家傲也

灰暖香融銷永晝李賀灰暖殘香炷蒲萄架上春藤

秀李嶠藤詩云色映蒲萄架曲角欄干羣雀鬬清明後風

梳萬縷亭前柳王元風梳古木香

日照釵梁光欲溜山谷云翡翠釵梁碧循階竹粉沾衣袖韓愈竹詩云蘧粉光涵淡拂拂面紅如著酒沉吟久後漢光武召諸將議兵云未有言沉吟久之昨宵正是來時候

第二

幾日輕陰寒惻惻注見荔枝香下東風急處花成積醉踏陽春懷故國洪駒父詩話長安少女踏春陽无處春陽不斷腸舞袖弓彎渾忘却蛾眉空帶九秋霜歸未得黃鸝久住如相識戎昱遺妓詩好去春風湖上亭柳條藤蔓繫人情黃鶯久住如相識欲去頻啼四五聲賴有蛾眉能暖客詩撩肯蛾眉對甫云暖客貂鼠裘長歌屢勸金盞側歌罷月痕來照席杜甫云罷琴惆悵月照席貪

歡適簾前重露成消滴 杜甫云重露成消滴稀星乍有无

南鄉子 商調

晉國高士全隱於南鄉因以爲氏也

晨色動粧樓 元稹晨光未出簾影黑太真梳洗樓上頭 短燭熒熒悄未收自在開簾風不定颼颼 李益開簾風動竹風俗通曰小風曰颸颸 池面冰澌趁水流 吳均散漫下冰澌 早起怯梳頭欲綰雲鬟又卻休 雲鬟注見前 不會沉吟思底事凝眸兩點春山滿鏡愁 春山注見少年遊下

望江南 大石

樂府雜錄望江南始自李德裕鎮浙西日爲亡妓謝秋娘所撰本名謝秋娘後改爲望江南

遊妓散獨自遶回堤蘇味道遊妓皆穠李芳草懷煙迷水曲密雲銜雨暗城西易曰密雲不雨自我西郊九陌未霑泥桃李下春晚未成蹊李廣傳桃李不言下自成蹊牆外見花尋路轉柳陰行馬過鶯啼無處不悽悽

浣沙溪 黄鍾

杜甫後浙先主勑洗綵浣沙溪

爭挽桐花兩鬢垂小粧弄影照清池詞空圖池塘弄

影還出簾蹤躑趂蜂兒、

跳脫添金雙腕重漢繁欽定情詩何以叙契闊繞腕雙跳脫琵琶

撥盡四絃悲樂天琵琶行曲終收撥當心劃四絃一聲如裂帛夜寒

誰肯剪春衣柳公權詩春日得春衣

第二

雨過殘紅濕未飛庚信喜晴濕花飛未久珠簾一行透

斜暉用式詩珠簾繡户遲遲日柳絮梨花寂寞春遊蜂釀蜜竊香

歸

金屋無人風竹亂夜篝盡日水沉微一春須

有憶人時漢官儀注曰篝落也可薰衣之用耳

第三

樓上晴天碧四垂韓偓云淚眼倚樓天四垂樓前芳草接天涯勸君莫上最高梯、新笋已成堂下竹張擴詩簷前新笋看成竹落花都上燕巢泥皮光業行人折柳和輕絮飛燕銜泥帶落花忍聽林表杜鵑啼李義山望帝春心托杜鵑其聲哀怨不忍聽之耳

迎春樂 雙調

清池小圃開雲屋文選碑文云郭鄴之内雲屋萬家乃高樓也李義山雲屋聽窻知結春伴往來熟杜甫云青春作伴好還鄉憶年時縱酒盃行速看月上歸禽宿師曠禽經陸鳥曰棲水禽曰宿

牆裏脩篁森似束元稹連昌宮辭連昌宮中滿宮竹歲久無人森似束記名字曾刊新綠見說別來長綠翠蘚封寒玉揮犀云楚竹初生吾封之士人斫之侵水中洗去蘚故蘚痕成紫暈封誰看也

第二

桃蹊柳曲閑蹤跡俱曾是大堤客李白昔爲大堤客曾上山公樓解春衣貰酒城南陌杜甫朝回日日典春衣謝恵連騎馬城南陌頽醉臥胡姬側晉阮籍公邑家婦有美色當壚沽酒籍與王安豐常從婦飲籍醉便臥其側夫不疑之此云胡姬事注在側犯中鬢點吳霜嗟早白李賀吳霜點歸鬢更誰念玉溪消息李商隱號玉溪生九日有詩云十年泉下無消息九日尊前有所思他日求

雲身相望處無南北

點絳唇 仙呂

鮑昭蕪城賦東都妙姬南安佳人蕙心紈質玉貌絳唇

臺上披襟快風一瞬收殘雨宋玉風賦楚襄王游蘭臺之宮有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風文選撫四海於一瞬柳絲輕舉蛛網粘飛絮杜甫飛絮遊絲亦有情隨風照日宜輕舉極目平蕪應是春歸處愁凝竚楚歌聲苦胡曾詠史八千兵散楚歌聲村落黃昏鼓南史李崇爲袞州刺史今村置一樓樓懸一鼓鼕抛亂擊聲布百里又杜甫村鼓時時急

一落索 雙調

眉共春山爭秀可憐長皺樂天宛轉蛾眉遠山色莫將

清淚濕花枝恐花也如人瘦李賀云清淚如鉛水杜甫詩感時花濺淚

清潤玉簫閑久知音稀有王臺新詠枚成詩不惜歌者苦但傷知音稀

欲知日日倚欄愁但問取亭前柳杜甫詩問柳尋花到野亭

第二

杜宇思歸聲苦和春催去韓愈催歸日末西注云杜宇是也

倚欄一霎酒旗風歐陽公西風酒旗市任撲面桃花雨李賀詩況是青春日將暮桃花亂落如紅雨

目斷隴雲江樹柳惲隴首秋雲飛難逢尺素文選呼童烹鯉魚中有尺素書落霞隱隱日平西料想是分携處

垂釣絲　商調

縷金翠羽粧成纔見眉嫵雲齋廣錄高氏詩等閑賓壽縷金衣王君內傳南極夫人被青羽裙漢張敞守京兆為妻畫眉長安傳京兆眉嫵出本傳倦倚綉簾看舞風絮愁幾許寄鳳絲鴈柱王建鳳凰飛入四條絲貫休刻成箏柱鴈相挨春將暮向層城花路鈿車似水時時花徑相遇淮南子崑崙上有層城九重鈿車上也後漢馬后云車如流水馬如游龍舊

遊伴侶還到曾來處門掩風和雨梁間燕語問那人知否山谷詩借問琵琶得聞否靈沼色莊妓搖手杏梁歸燕空語多索此雲窗霧閣何出漁隱有本末

詳註周美成詞片玉集卷之三

黄君蕘圃小像

消寒聊借篋中奇雨具尋清真十五詞蓋喜毛家鈐甲字斯鶴黄史落款題孝宗諱缺錫堪證嘉定年標序獨歧瘦燕肥環爭妙態莫嘲侯宗儘顛癡 己卯冬月 和菴翁柏

雨具 蓋藏片玉集註與此行格畧同字體較肥 [illegible] 甲字 目錄前有汲古閣甲字小方印

諱缺 [illegible] 年標 毛藏本序 [illegible] 嘉定 [illegible]

[illegible]

周美成片玉詞寫刻精妙紙墨工緻且為罕見秘籍首卷題陳少章集注蔡慶之校正按南宋建陽蔡氏梓刊書籍最多如蔡琪之漢書蔡夢弼之史記草堂詩箋其字體與此絕相似漢書亦有嘉定年月蓋同時之精刊也

寒雲主人前得一本摹印稍後序末亦缺年月今又購此精帙且第十卷末葉之缺可以彼本補之真可傲士禮居矣

乙卯長至後五日德化李盛鐸識